

curriculum

Born June 21, 1953, Campobasso, Molise

Degree in sociology from the University of Urbino

Travels in Europe, North Africa and especially in India where he resides for extended periods.

In 1987 he buys a ruin in Località Paradiso, Assisi and dedicates his time to the construction of Paradiso Art Studio

Assistant to Cynthia Winika, encaustic course at the Assisi Art Studio - 1999

Assistant to Ann Sperry, found sculpture course at the Assisi Art Studio - 2000

His works are in private collections in Italy, Great Britain, Holland, the United States, Germany, Japan, and India.

One Person Exhibitions

- Nov. 2002: Personale Chiesa S. Agostino, Panicale.
- Maggio 2004: Evento Crono - Cromo con il pianista Fabrizio Ottaviucci presso l'Hotel Olivera Inn, Ospedalicchio.
- Giugno - Settembre 2004 Apertura galleria personale Paradiso Art Studio in Ibiza.
- Luglio 2004: Personale discoteca Pacha, Ibiza.
- Agosto 2004: Evento Crono-Cromo col percussionista Federico Sanesi, la ballerina Nuria Sala e il sassofonista Florencio Cruz. In Ibiza.
- Ott. 2004: Collettiva presso la Fondazione Benzi-Zecchini, Venezia.
- Marzo 2006: Scenografia per l'esecuzione dello Stabat Mater di Pergolesi. Chiesa di san Pietro, Ajaccio, Corsica. Chiesa di San Giorgio, Bastia, Corsica.
- Dicembre 2007: Evento Crono-Cromo con Federico Sanesi, Nuria Sala e il sassofonista Andrea Ayassot presso l'Istituto superiore di filosofia comparata di Rimini.
- Ottobre 2008 - Febbraio 2009 Esecuzione in situ di quadri e opere murarie per il Resort Golden Beach di Varkala, India.
- Marzo 2009: Atrio Hotel Domidea, Roma. Quindici opere.
- Agosto 2009: Personale presso la chiesa di S. Agostino, Panicale.
- Ottobre 2009: Personale Resort S. Crispino, Tordandrea.
- Ottobre 2009: Personale Villa Salus, Bastia Umbra.

Selected Group Exhibitions

- From Pencil to Laser...", Studio D'Ars, Milano, 2000; Istituto Italiano di Cultura, San Francisco, CA, 2001; Fire Patrol Nr. 5 Gallery, N.Y.C., 2001